I część

1. Wymień cechy kanonu starożytnego Egiptu w odniesieniu do rzeźby.
2. Wymień nazwiska dwóch rzeźbiarzy lub architektów starożytnej Grecji.
3. Wymień odstawowe style w sztuce starożytnej Grecji.
4. Wymień porządki architektoniczne starożytnej Grecji.
5. Poddaj trzy przykłady architektury romańskiej w Polsce.
6. Wymień trzy cechy budowli sakralnych gotyku.
7. Podaj trzy cechy charakterystyczne dla sztuki renesansu.(architektura)
8. Wymień dwóch przedstawicieli sztuki okresu Odrodzenia
9. Wymień cechy stylu barokowego w malarstwie.
10. Co to jest portret trumienny i sarmacki, gdzie były umieszczane.
11. Podaj nazwiska dwóch mistrzów sztuki barokowej.
12. Wymień główne cechy stylu klasycystycznego w architekturze i rzeźbie.
13. Podaj trzech przedstawicieli sztuki klasycystycznej.
14. Wymień neostyle w architekturze XIX w.
15. Podaj dwa przykłady malarstwa historycznego
16. Wyjaśnij termin eklektyzm w architekturze, podaj jeden przykład
17. Podaj trzech przedstawicieli impresjonizmu.
18. Wymień po jednym przedstawicielu symbolizmu i secesji.
19. Podaj po jednym przedstawicielu: fowizmu, ekspresjonizmu, abstrakcjonizmu, kubizmu, dadaizmu, surrealizmu, formizmu, konstruktywizmu.
20. Wyjaśnij pojęcia: action painting, pop-art., op-art., hiperrealizm, konceptualizm, land art, happening.
21. Wyjaśnij pojęcia: flash mob, performance, mural, graffiti, tagi, vlepki