

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW MUZYKA KL 4- 6

1. Wypowiedź ustna:

- a) dotyczy trzech ostatnich lekcji.
- b) uniwersalne kryteria każdej wypowiedzi to: rzeczowość, stosowanie języka przedmiotu, skuteczność komunikacji, samodzielność, szczegółowe kryteria oceny wypowiedzi są określone wymaganiami edukacyjnymi.
- c) w półroczu liczba wypowiedzi nie może być mniejsza niż 1.

2. Sprawność ucznia:

Śpiew, gra na instrumentach:

- Ocena celująca – uczeń zaśpiewał lub zagrał utwór z pamięci, z prawidłową intonacją, rytmicznie oraz bez pomyłek w tekście i w partyturze
- Ocena bardzo dobra – utwór wykonany rytmicznie, bez pomyłek w tekście.
- Ocena dobra – uczeń wykonał utwór bez pomyłek w tekście, zachowując ogólny charakter melodii.
- Ocena dostateczna – utwór wykonany z błędami w intonacji, rytmie i tekście.
- Ocena dopuszczająca – uczeń zaśpiewał lub zagrał utwór z wieloma pomyłkami przy dużej pomocy nauczyciela.

3. Praca klasowa lub sprawdzian podsumowujący dział programowy:

- a) uniwersalne kryteria przeliczania punktów na ocenę:

100% + zadanie dodatkowe- ocena celująca

90- 100%- ocena bardzo dobra

75- 89%- ocena dobra

60- 74%- ocena dostateczna

40- 59%- ocena dopuszczająca

0%-39%ocena niedostateczna

- b) nauczyciel tydzień wcześniej powiadamia uczniów o jego terminie i dokonuje jego poprawy w ciągu dwóch tygodni,
- c) pracę klasową lub sprawdzian nauczyciel przechowuje przez okres jednego roku szkolnego,
- d) każda praca klasowa lub sprawdzian jest opatrzony komentarzem pisemnym,

- e) jeżeli uczeń nie pisał pracy klasowej lub sprawdzianu, albo chce go poprawić, może to zrobić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela,
- f) uczeń, który w czasie pisania pracy klasowej lub sprawdzianu zostanie przyłapany na niesamodzielnym pisaniu otrzymuje ocenę niedostateczną,

4. Kartkówka (krótka forma sprawdzianu wiedzy z 2-3 ostatnich zajęć edukacyjnych).

- a) ogólne kryteria oceny pracy
 - zrozumienie tematu- 20%
 - sposób prezentacji jako umiejętność posługiwania się wiedzą i pojęciami- 70%
 - poprawność i estetyka zapisu- 10%
- b) uniwersalne kryteria przeliczania punktów na ocenę:
 - 100% + zadanie dodatkowe- ocena celująca**
 - 90%- 100%- ocena bardzo dobra**
 - 75%- 89%- ocena dobra**
 - 60% - 74%- ocena dostateczna**
 - 40% - 59%- ocena dopuszczająca**
 - 0%-39%- ocena niedostateczna**
- c) szczegółowe kryteria oceny pracy są określone wymaganiami edukacyjnymi,
- d) w półroczu uczniowie mogą napisać nie więcej niż 2 kartkówki, które muszą być ocenione w ciągu tygodnia,
- e) uczeń, który w czasie kartkówki zostanie przyłapany na niesamodzielnym pisaniu otrzymuje ocenę niedostateczną.

5) Zadania domowe:

- a) ogólne kryteria oceny pracy
 - zrozumienie tematu- 20%
 - sposób prezentacji jako umiejętność posługiwania się wiedzą i pojęciami- 70%
 - poprawność i estetyka zapisu- 10%
- b) uniwersalne kryteria przeliczania punktów na ocenę:
 - 100% + zadanie dodatkowe- ocena celująca**
 - 90%- 100%- ocena bardzo dobra**
 - 75%- 89%- ocena dobra**
 - 60%- 74%- ocena dostateczna**

40%- 59%- ocena dopuszczająca

0% -39%- ocena niedostateczna

- c) szczegółowe kryteria do konkretnej pracy nauczyciel przekazuje uczniom w formie pisemnej.

6) Aktywność ucznia:

a) praca w zespole:

- kryteria oceny pracy: pełnienie różnych ról w zespole (1-5pkt), umiejętność słuchania innych i szanowania ich poglądów (0-2pkt), prezentacja ciekawych pomysłów (0-1pkt), umiejętność podejmowania decyzji (0-1pkt), odpowiedzialność za rezultaty pracy (0-3pkt),

- kryteria przeliczania punktów na oceny:

11-12pkt- ocena bardzo dobra

9-10pkt- ocena dobra

7-8pkt- ocena dostateczna

5-6pkt- ocena dopuszczająca

0-4pkt- ocena niedostateczna

b) udział w konkursach szkolnych i miejskich

- tytuł laureata- ocena bardzo dobra,

c) udział w konkursach powiatowych, wojewódzkich i ogólnopolskich:

- tytuł laureata- ocena celująca

7) Projekt edukacyjny (indywidualny, zbiorowy)

Kryteria oceny:

- przebieg pracy nad projektem (0-23pkt)
- prezentacja (0-10pkt),
- sprawozdanie z realizacji projektu (0-6pkt),

Kryteria przeliczania punktów na oceny:

39 pkt- ocena celująca

35-38 pkt- ocena bardzo dobra

29-34 pkt- ocena dobra

23-28 pkt- ocena dostateczna

15- 22 pkt- ocena dopuszczająca

0-14 pkt- ocena niedostateczna

Ustalenie ocen kwalifikacyjnych śródrocznych i rocznych przeprowadza się w oparciu o oceny bieżące następujących elementów:

- 1) sprawdziany, testy,
- 2) aktywność, wypowiedzi ustne i kartkówki oraz sprawności,
- 3) projekty i zadania domowe.

Nauczyciel oceniając ucznia bierze pod uwagę przede wszystkim jego zaangażowanie, wkład pracy i aktywność. Ocena postawy, wysiłku i aktywności ucznia na lekcjach dokonywana jest życzliwością i wyrozumiałością.

Muzyka jest przedmiotem artystycznym, gdzie o umiejętnościach decydują w dużym stopniu uzdolnienia. Nie powinny one jednak stanowić same w sobie podstawy do oceniania ucznia. Dlatego też przy ocenie ucznia należy zwrócić uwagę na jego wkład pracy oraz indywidualne postępy.